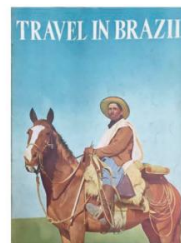


**ESTUDANTE:** _____ **DATA:** 14/06/2026

- 1) Atribuo a causa desse florescimento estéril a um sistema de educação falso, extraído de livros sobre o assunto escrito por homens que, ao considerar as mulheres mais como fêmeas do que como criaturas humanas, estão mais ansiosos em torná-las damas sedutoras do que esposas afetuosas e mães racionais. O entendimento do sexo feminino tem sido tão distorcido por essa homenagem ilusória de que as mulheres civilizadas de nosso século, com raras exceções, anseiam apenas inspirar amor, quando deveriam nutrir uma ambição mais nobre e exigir respeito por suas capacidades e virtudes.

Nesse texto, escrito no século XVIII, a autora reivindica para as mulheres a

- recuperação de sua participação política.
 - equiparação de ganhos salariais.
 - valorização de seu papel social.
 - distinção de padrões biológicos.
 - ocupação de cargos públicos.
- 2) Era uma vez um país, uma cidade, uma praça, algumas mães... Las Madres de Plaza de Mayo! Silenciosas, com lenços brancos na cabeça, rondavam a Praça de Maio. Incansáveis, caminharam por dias, meses, anos. Foram chamadas de loucas. Em silêncio, criaram um fato político, escancararam as entranhas da repressão, desafiaram o aparato militar e suas dores ecoaram pelo mundo. Como observou Oliveira, "à luz do dia, sob as janelas do ditador, sob chuva, sob sol, no silêncio entrecortado de gritos, faziam ouvir como que a alucinação de uma litania, que ecoou no país, na América Latina e além-mar". Era impossível ignorá-las, estavam lá, sempre em silêncio, mas estavam lá.
- Qual problema de âmbito nacional argentino o movimento social mencionado expôs ao mundo?
- Violação dos direitos humanos.
 - Insegurança da juventude periférica.
 - Naturalização da violência doméstica.
 - Ampliação das desigualdades sociais.
 - Relativização dos princípios democráticos.
- 3) As instituições que a Idade Média nos legou são de um valor maior e mais imperecível do que suas catedrais. E a universidade é nitidamente uma instituição medieval — tanto quanto a monarquia constitucional, ou os parlamentos, ou o julgamento por meio do júri. As universidades e os produtos imediatos das suas atividades constituem a grande realização da Idade Média na esfera intelectual
- De acordo com o texto, o legado das universidades medievais torna-se um relevante patrimônio histórico-cultural por
- adotar currículo e método padronizado.
 - rejeitar ideologias e costumes orientais.
 - possuir organização e função mercantil.
 - transmitir técnicas e valores ecumênicos.
 - agregar tradição e conhecimento científico.



- 4) O que as capas da revista *Travel in Brazil*, publicadas entre 1941 e 1944 pelo Departamento de Imprensa e Propaganda (DIP), evidenciam?
- Estereótipos da cultura nacional.
 - Exploração da população pobre.
 - Preconceitos de ordem racial.
 - Política de censura midiática.
 - Projeto de país industrial.
- 5) No primeiro dia, foi colocada uma panela de barro no centro do barracão, a qual representava o espírito do morto presente na sala. Aqueles que dançavam depositavam moedas ao passarem junto dela e, ao seu redor, milho branco, mel, água, açaçás, cachaça. No segundo dia, os ogãs, antes de iniciar a cerimônia, caminharam pelo corredor formado pelas casas, batendo com longas varas de bambus nos seus beirais, até alcançarem o portão de entrada. No terceiro dia, quatro pessoas, as mais influentes do culto, carregaram um lençol, que aparentemente continha um corpo em seu interior. No entanto, esse corpo era formado por folhas verdes de plantas, que foram derramadas sobre uma pessoa.
- O ritual brasileiro apresentado no texto representa, para seus adeptos, a
- manutenção de uma memória coletiva.
 - contestação de uma identidade étnica.
 - imolação de uma divindade africana.
 - legitimação de uma prática pagã.
 - promissão de uma revolta social.
- 6) Espaços públicos não são produtos dados e acabados, uma instituição que, uma vez estabelecida, traria a paz da consensualidade e a perfeita igualdade. São os lugares em que os problemas aparecem e se transformam em debates, em diálogo e em possibilidade de ajuste e compromissos. Por isso, não anulam os conflitos, ao contrário, são canais de comunicação e de visibilidade de oposições.
- As características descritas no texto exibem a importância dos espaços públicos para a
- prática do lazer.
 - vigilância da sociedade.
 - erradicação da violência.
 - construção da democracia.
 - diversificação do trabalho.